

Guatemala, 29 de enero de 2016
Informe 01-2016

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho

Respetable Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales número 230-2016**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 26-2016** correspondiente al periodo del 04 al 31 de enero de 2016, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "A" número 0002.

Actividades realizadas:

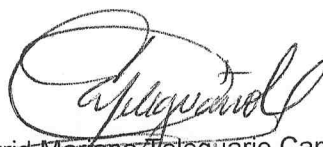
1. Se tuvo un acercamiento con la Junta Directiva y Equipo Técnico de la Comunidad Lingüística Sipakapense de la Academia de Lenguas Mayas de Guatemala para la coordinación y solicitud de un espacio físico de la promotora cultural y el desarrollo de actividades con el Ministerio de Cultura y Deportes.
2. Se realizó la investigación sobre la situación de los elementos culturales del Pueblo Maya Sipakapense (Idioma, Traje, Costumbres y Tradiciones) en tres comunidades del municipio de Sipacapa, San Marcos. (Aldea Chillil, Tres Cruces y Escupijá).
3. Se solicitó la Constancia Lingüística del Idioma Maya Sipakapense, que compruebe las cuatro habilidades Lingüísticas del idioma Sipakapense.
4. Se realizó el acercamiento con la Municipalidad especialmente en la Oficina Municipal de la Mujer del municipio de Sipacapa con el objetivo de coordinar actividades interinstitucionales para el rescate de las culturas vivas y el uso del idioma maya.
5. Se realizó las siguientes lecturas de los libros; Políticas del Ministerio de Cultura y Deportes, Monografía del Pueblo Sipakapense.

Resultados Obtenidos:

1. Se logró con un espacio físico para la ubicación de la UDCL en las oficinas de la Academia de Lenguas Mayas de Guatemala de la comunidad lingüística Sipakapense.
2. Se logró establecer que el 75% por ciento de la población habla el Idioma Maya Sipakapense, mientras la situación de los trajes la mayoría de las mujeres utilizan los trajes típicos, pero que no es propio de la Comunidad Lingüística Sipakapense. Y la práctica de las tradiciones y costumbres la mayoría las conocen más no las practican.
3. Se cuenta con la Constancia Lingüística en donde se comprueba las habilidades Lingüísticas del Idioma Sipakapense.
4. Se logró el apoyo y coordinación con el Consejo Municipal y la Oficina de la Mujer del municipio de Sipacapa y están anuentes en apoyar las actividades que se desarrollen en el área de la Comunidad Lingüística Sipakapense.
5. Se conocen las Políticas del Ministerio de Cultura y Deportes, como las estrategias para implementarlas, y los datos generales del municipio de Sipacapa, San Marcos.




Nilsa Mary Pérez Rafael
Promotora Cultural



Astrid Mariana Teleguano Cap
JEFE DE PROMOCION CULTURAL
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas.
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo.



Licda. Rosa María Tacán Vázquez
DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES